

РАССМОТРЕНО
Заведующая кафедрой

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Приходько
Протокол №12
от "24" 08 2022 г.

_____ Жиронкина Н.В.
Протокол №12
от "24" 08 2022 г.

_____ Гайн О.А.
Приказ №275-р
от "25" 08 2022 г.

Аннотация к учебной программе по музыке 5-8 класс 2022-2023 учебном году в рамках реализации
учебного плана основной образовательной программы основного общего образования на основе
ФГОС

Срок реализации программы: 1 год

Структура программы: Рабочая программа включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы; лист регистрации изменений, внесенных в рабочую программу.

Нормативные документы, на основе которых разработана рабочая программа:

Данная рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 31 мая 2021 г. N 287);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Гимназия № 45»
- Положения о рабочих программах учебных предметов и курсов МБОУ «Гимназия №45»;
- Учебного плана МБОУ «Гимназия № 45»;
- Годового календарного учебного графика МБОУ «Гимназия № 45»;
- Примерной рабочей программы основного общего образования Музыка (для 5-8 классов образовательных организаций). Москва 2021

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

Музыка жизненно необходима для полноценного образования и воспитания ребёнка, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:

1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.
2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на человека.
3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия.

4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.

5. Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

а) слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

б) исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);

д) творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

е) исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

Количество часов, отводимых на реализацию программы:

Рабочая программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанных в базисном плане образовательных учреждений общего образования.

Предмет «Музыка» изучается в 5-8 классах

На изучение учебного предмета «Музыка» в 5 классе выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели).

На изучение учебного предмета «Музыка» в 6 классе выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели).

На изучение учебного предмета «Музыка» в 7 классе выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели).

На изучение учебного предмета «Музыка» в 8 классе выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели).

