

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия 45»

РАССМОТРЕНО
Заведующая кафедрой

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Приходько
Протокол №12
от "24" 08 2022 г.

_____ Жиронкина Н.В.
Протокол №12
от "24" 08 2022 г.

_____ Гайн О.А.
Приказ №275-р
от "25" 08 2022 г.

Аннотация к учебной программе по музыке 1-4 класс 2022-2023 учебном году в рамках реализации учебного плана основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС

Срок реализации программы: 1 год

Структура программы: Рабочая программа включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы; лист регистрации изменений, внесенных в рабочую программу.

Нормативные документы, на основе которых разработана рабочая программа:

Данная рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 31 мая 2021 г. N 287);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Гимназия № 45»
- Положения о рабочих программах учебных предметов и курсов МБОУ «Гимназия №45»;
- Учебного плана МБОУ «Гимназия № 45»;
- Годового календарного учебного графика МБОУ «Гимназия № 45»;
- Примерной рабочей программы начального общего образования Музыка (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва 2021

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) Исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Количество часов, отводимых на реализацию программы:

Рабочая программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанных в базисном плане образовательных учреждений общего образования. Предмет «Музыка» изучается в 1-4 классах

На изучение учебного предмета «Музыка» в 1 классе выделяется 33 часа (1 час в неделю, 33 учебных недели).

На изучение учебного предмета «Музыка» в 2 классе выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели).

На изучение учебного предмета «Музыка» в 3 классе выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели).

На изучение учебного предмета «Музыка» в 4 классе выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели).

